



Muzeum
Hutnictwa
w Chorzowie

04.05.2024

FLORIANFEST DZIEŃ HUTNIKA

CHORZÓW

muzeumhutnictwa.pl



Podczas tegorocznych obchodów Dnia Hutnika organizowanych przez Muzeum Hutnictwa w Chorzowie, i tym razem Święty Florian do czerwoności rozpałił pozytywne emocje uczestników. Blisko 1 500 osób fajrowało hutnicze tradycje. Jako element starań o wpis tradycji hutniczych i obchodów Dnia Hutnika na Krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego impreza miała też znaczenie ogólnokrajowe.

Świętowanie rozpoczął POCHÓD LUDZI OGNIA. Przy akompaniamencie Orkiestry Dętej Huty Łabędy, ulicami Chorzowa Batorego udekorowanymi hutniczymi flagami, przeszedł uroczysty pochód. Uczestniczyły w nim delegacje branży hutniczej, straży pożarnej, a więc profesji, którym patronuje św. Florian. Nie zabrakło też przedstawicieli branżowych związków zawodowych, środowiska akademickiego i chorzowskich szkół. Przemarsz zakończył się złożeniem kwiatów przy figurze św. Floriana, tuż obok zabytkowej dyrekcji Huty Batory. Okolicznościowe wystąpienia wygłosili m.in. Szymon Michałek, Prezydent Chorzowa.

Po części oficjalnej na terenie Muzeum Hutnictwa odbył się FLORIANFEST. Dla uczestników przygotowano blisko 70 różnych atrakcji. Impreza rozpoczęła się BIESIADĄ HUTNICZĄ z Power of Winds – koncertową orkiestrą dętą. Dużą popularnością cieszyły się przygotowane dla dzieci strefy warsztatowe, gdzie poprzez mądrą zabawę młodzi odkrywcy poznawali zjawiska fizyczne i chemiczne związane z produkcją stali. W „RADOŚNIKU”, muzealnym, społecznym ogrodzie wspólne sadzono rośliny, a w przerwie od prac ogrodniczych odkrywano tajemnice flory. Podczas survivalu hutniczego – FAJERMAGEDDONU – wielu chętnym zapewniono dawkę ruchu i endorfin, by na końcu poprzez tradycyjny przemianek hutniczym zaprosić ich do grona ludzi ognia. Nieco spokojniej było podczas czterech tematycznych spacerów po okolicy. Imprezę zakończył spektakl w wykonaniu Ślōńskiej Bajarki, która dużym i małym opowiedziała i wyśpiewała „jak robota we hucie poradzi zaskoczyć”.

Półtora tysiąca uczestników swoją obecnością, pozytywnymi emocjami i życzliwymi słowami, potwierdziło, że hutnicze tradycje w Chorzowie mają znów swój dobry czas. To również dowód na to, że zarówno pochód, jak i sam Florianfest wpisały się na stałe w kalendarz metropolitalnych wydarzeń. Hutnicze serce Śląska bije właśnie Chorzowie – nie tylko przy okazji 4 maja, ale wtedy, dzięki wspólnotowemu wymiarowi świątecznych wydarzeń, odczuwamy to szczególnie. Patron naszego miasta niewątpliwie łączy ludzi i uświadamia nam, że bez ożywczego ognia hut Chorzów, jako wspólnota nie istniałby w znanym nam dziś kształcie.

Liczmy, że w przyszłym roku będziemy w niej jeszcze silniejsi – podsumowuje Adam Kowalski, Dyrektor Muzeum Hutnictwa

Realizacja tegorocznego FLORIANFESTU była możliwa dzięki współpracy Muzeum Hutnictwa z Górnośląsko-Zagłębiowską Metropolią – partnerem wydarzenia oraz sponsorem imprezy – ArcelorMittal Poland S.A.